

14 Un ensemble cathédral en grès rose

Au cours de la randonnée, une halte culturelle s'impose en passant les portes de l'ensemble cathédral et de l'église Saint-Martin à Saint-Dié-des-Vosges.

La trilogie est constituée de la cathédrale, du cloître gothique et de l'église Notre-Dame de Galilée. La cathédrale fut détruite à plusieurs reprises, seuls ont été épargnés les murs de la nef, les chapiteaux et la façade. Vous pourrez y voir l'orgue, les 53 vitraux réalisés par un groupe de dix artistes, dont Jean Bazaine et leur thème général « Mort et Résurrection ».

Le cloître gothique date du XV^e et XVI^e siècle. Vous y découvrirez une chaire à prêcher, couverte d'un abat-son. Vous verrez aussi que la fantaisie des imagiers s'est librement exprimée dans les figurines pittoresques des gargouilles. « L'Iroquoise », parée de plumes, ne manque pas de faire penser à l'Amérique. L'église Notre-Dame de Galilée, monument roman très pur, est

un sommet de l'école de la Lorraine du sud. Sa construction date du XII^e siècle. A ne pas manquer la statue de Jeanne d'Arc due au sculpteur René Collamarini (1951). L'église Saint-Martin, de style néo-roman, s'élève sur une place qui autrefois était un « marché ».

Consacrée en 1902, elle possède une très grande unité : architecture et mobilier sont de style néo-roman. Une mosaïque art déco rend hommage aux morts de la Première Guerre mondiale.

La chapelle Saint-Déodat (rue Déodat), aussi appelée chapelle du Petit Saint-Dié, ne se visite que de l'extérieur. Elle a été construite à l'emplacement de l'ancien oratoire de Déodat, moine fondateur de la ville.



Durée : 3 h 30.

Distance : 8,5 km.

Balisage :    

Dénivelé : 280 m positif.

Parcours : Parking – Cathédrale – Cloître – Eglise St-Martin – Chapelle St-Déodat – Roches St-Martin.

Carte : IGN 3617 OT.

Restauration : Différentes possibilités à Saint-Dié.

Accès : Parking gratuit de la 1^{ère} Armée, quai Jeanne-d'Arc.

Départ : Parking gratuit.

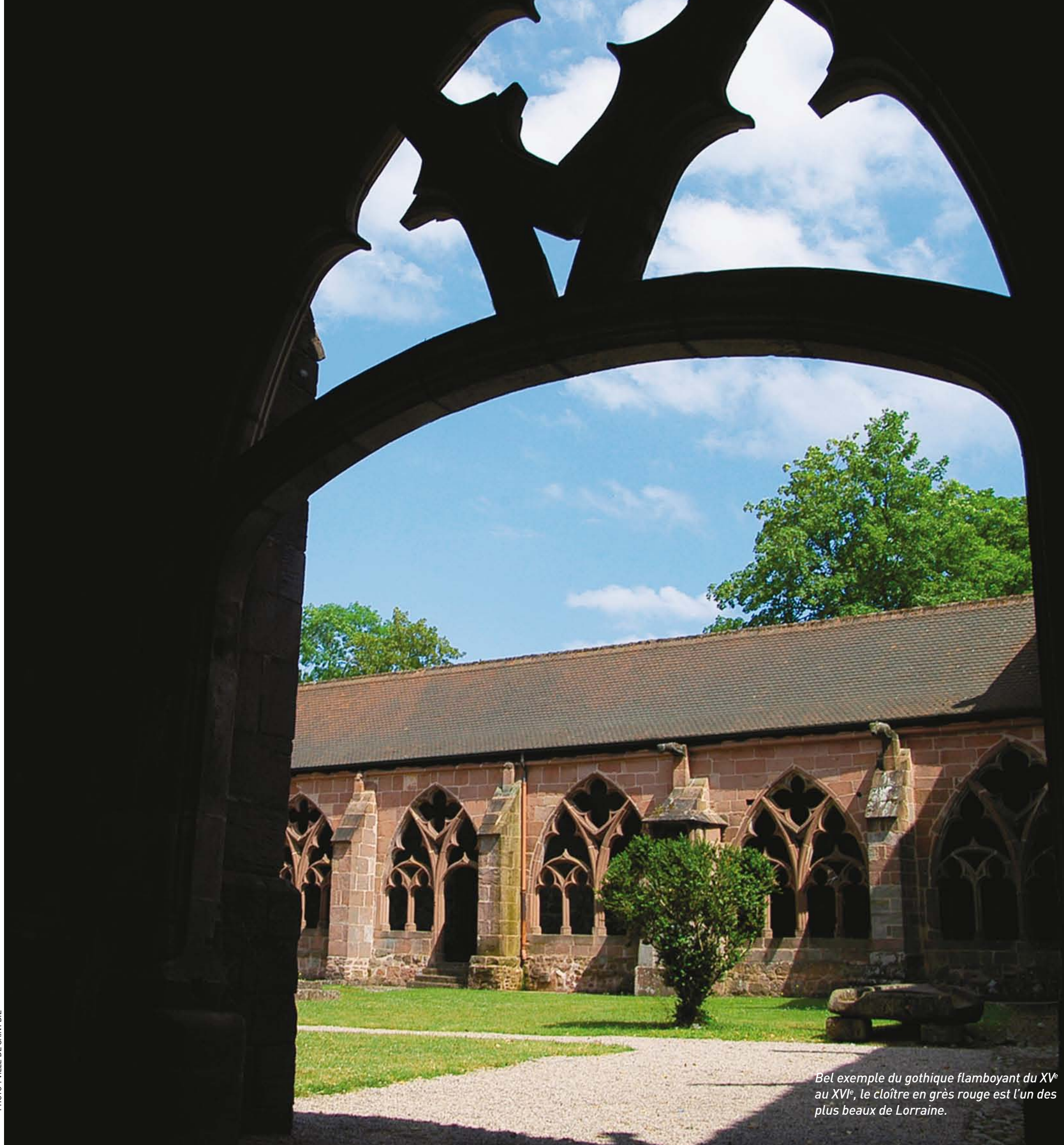
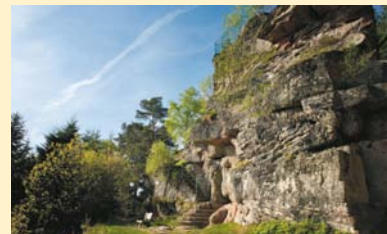


Et pas loin d'ici ...

La chapelle Saint-Roch - Elle a été élevée vers 1500 par Vautrin Lud, chanoine du chapitre de Saint-Dié qui donna en 1507 le nom d'America au nouveau continent découvert en 1492 par Christophe Colomb. Elle renferme un retable peint par le vittellois Claude Bassot en 1625, suite à la grande peste de Hongrie.
Contact : 03 29 56 89 89

Le circuit

Du parking, prendre la rue des Grands Moulins, suivre le rectangle vert jusqu'à la place du Général-de-Gaulle et le parvis de la cathédrale; emprunter la rue Thiers jusqu'à l'église Saint-Martin, puis la rue Gambetta, face à la gare prendre à droite la rue éponyme, franchir la passerelle par la gauche et redescendre à droite; quelque 150m plus loin sur la gauche, faire un aller-retour à la chapelle Saint-Déodat; poursuivre sur 300m environ, sur la gauche, prendre la croix jaune puis le passage sous la voie rapide et continuer tout droit, toujours croix jaune; traverser la route forestière et emprunter le sentier, croix jaune, qui conduit aux roches Saint-Martin, point de vue sur Saint-Dié. Redescendre par le rectangle vert, au col Saint-Martin, prendre à gauche croix bleue la route forestière Saint-Martin, pour trouver après 1,2 km sur la gauche le sentier des Amoureux, croix jaune. Le suivre jusqu'à sa rencontre avec une piste anneau bleu à prendre sur la gauche. L'abandonner à l'intersection avec le rectangle vert qui ramène au parking de départ en le suivant sur la droite.



Bel exemple du gothique flamboyant du XV^e au XVI^e, le cloître en grès rouge est l'un des plus beaux de Lorraine.